Canal del Congreso
El Canal de la Unión

4to INFORME

TRIMESTRAL

OCTUBRE - DICIEMBRE

2020

canaldelcongreso.gob.mx

ÍNDICE

Fundamento 4
Presentación 5
Eje Rector 6
Consejo Consultivo 7
Comisión Bicamaral del Canal del Congreso 8

Participaciones relevantes del Canal del Congreso 9
Gala del Canal del Congreso 10
Proyección del Canal del Congreso 11

Comunicación parlamentaria 13
Contenidos para televisión 14
Series del Canal del Congreso 15
Series de intercambio 22
Multiprogramación 26
Tiempos oficiales, colaboraciones y continuidad 29
Servicios de cobertura 30
Acervo Canal del Congreso 32
Contenidos para plataformas digitales 32
Desarrollo Web 33
Portabilidad del Canal del Congreso 34
Acervo digital 35
Producciones y campañas multimedia 35
Redes sociales 38
Transmisiones Live 49

Transparencia en gestión administrativa 40
Ejercicio presupuestal 41
Solicitudes de transparencia 43

FUNDAMENTO

En atención a lo dispuesto en el **artículo 18, inciso f) del *Reglamento del Canal de Televisión del Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos,*** que refiere que es obligación del Titular de la Dirección General del Canal del Congreso: **"Rendir a la Comisión un informe general de actividades trimestralmente conforme al año calenario"**, se hace entrega del Informe Trimestral correspondiente al periodo comprendido de **octubre a diciembre de 2020.**

EDUARDO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ
Director General

PRESENTACIÓN

Durante el cuarto trimestre del año 2020, el Poder Legislativo priorizando la salud e integridad de quienes colaboran en los recintos legislativos, incorporó a su nueva normalidad las prácticas parlamentarias a través de las nuevas tecnologías.

El Canal del Congreso se adaptó a esta modalidad y continuó innovando en la difusión de la actividad legislativa desde una nueva narrativa visual, cada vez más dinámica y vanguardista.

La difusión de la trabajo legislativo nunca se detuvo, y expreso con satisfacción, que al cierre del año 2020, hemos consolidado al Canal del Congreso como una plataforma de comunicación permanente, que integra la opinión de la ciudadanía en la deliberación de la agenda nacional.

Reconozco también, el esfuerzo de cada uno de nuestros colaboradores, ya que a pesar de las adversidades, permitió mantener al aire la señal en sus tres canales de programación y el segundo lanzamiento, en el mes de octubre, de nuevos contenidos para televisión y plataformas digitales, ampliando la diversidad de nuestra oferta programática.

Los formatos que están surgiendo, nos motivan a continuar creando nuevas formas de hacer comunicación legislativa, que permitirán a corto plazo, desarrollar los mecanismos que fortalezcan el ejercicio del Parlamento Abierto.

Canal del Congreso
El Canal de la Unión

EJE RECTOR

DEL CANAL DEL CONGRESO

CONSEJO CONSULTIVO DEL
CANAL DEL CONGRESO

REUNIÓN DE TRABAJO / 16 DE OCTUBRE 2020

El **Canal del Congreso** ha dado **continuidad** a la **producción de nuevos proyectos** que enriquecen y amplían la **diversidad de géneros** y **contenidos** que integran su **programación.** Con este motivo, el **Lic. Eduardo Fernández Sánchez,** Director General, e **integrantes del Consejo Consultivo Ciudadano,** intercambiaron en reunión de trabajo, opiniones sobre las nuevas propuestas que se estrenarían en pantalla en el último trimestre del año.

Con la presencia de **nueve Consejeros**, se expresaron valoraciones y reconocimientos sobre **seis nuevas producciones** presentadas, así como de las **nuevas temporadas de seis series existentes,** destacando que el personal del Canal ha realizado un gran esfuerzo para innovar y mantener al aire la **transmisión** de sus **tres canales de televisión** y **plataformas digitales.**

Participaron en la reunión **Khemvirg Puente,** Presidente del Consejo Consultivo, y los integrantes **Nadia Jiménez, Javier Esteinou, Fabiola Peña, Teodoro Rentería, Rocío Román, Gabriel Torres, Irina Vázquez y Pedro Zamora.** Coincidieron en que aún hay retos pendientes por concretar y que pese a las condiciones derivadas por la pandemia, el trabajo del Canal del Congreso es digno de encomio.

"Estamos seguros que juntos vamos a poder seguir vigilando porque el Canal se conduzca con objetividad, veracidad, ética, pluralidad y equidad. Y nosotros le manifestamos nuestra garantía de que caminamos juntos y que vamos a coadyuvar para que así sea el esfuerzo que está realizando el Canal del Congreso".

Dr. Khemvirg Puente Martínez
Presidente del Consejo Consultivo Ciudadano del Canal del Congreso

"La evidencia documental y la experiencia de más de seis años en el Canal del Congreso me permiten afirmar que esta integración del Consejo Consultivo, la pasión de sus integrantes y su acompañamiento, ha sido muy valioso para conseguir los fines que nos hemos propuesto".

Lic. Eduardo Fernández Sánchez,
Director General del Canal del Congreso.

COMISIÓN BICAMARAL DEL
CANAL DEL CONGRESO

Reunión de trabajo / 6 de noviembre 2020

En **sesión virtual** se llevó a cabo el **proceso de entrevistas** para ocupar **tres espacios vacantes** dentro del **Consejo Consultivo del Canal del Congreso.** Los integrantes de la Comisión Bicamaral, escucharon las propuestas de las cuatro postulantes, cuyo currículum se distinguía por contar con una amplia trayectoria en los medios de comunicación.

El **13 de noviembre de 2020**, en reunión privada, se deliberó la asignación de los espacios y se emitió el Acuerdo de la Comisión Bicamaral del Canal de Televisión del Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos por el que se aprueba la designación de tres nuevas integrantes del Consejo Consultivo Ciudadano del Canal de Televisión del Congreso pronunciando dicho **nombramiento** a favor de **Adriana Reynaga Morales**, **Dalidá Nanzín Burgos Meyer** y **Rocío Chávez González**.

Canal del Congreso
El Canal de la Unión

PARTICIPACIONES

RELEVANTES DEL CANAL DEL CONGRESO

GALA DEL **CANAL CONGRESO**

Procurando las **medidas de prevención** ante la situación de **pandemia**, se realizó una **presentación virtual de los nuevos contenidos** de la **segunda etapa de renovación del Canal**. El **programa especial** denominado ***Gala del Canal del Congreso***, mostró a la ciudadanía sus **nuevas producciones** a través de sus **canales de televisión** y **multiplataformas**.

Esta gala se transmitió el **3 de octubre de 2020**, y con la conducción de **Elizabeth Cano**, **César Aldama** y **Eduardo Chiu** se dieron conocer **seis nuevas producciones propias** que son *Cámara Alta, Frontera Norte, Grandes Escritores de México, Legisladores del México Contemporáneo, Misión Baja y Retrospectiva*. Presentando también, el adelanto de las **nuevas temporadas** de las **seis series existentes** *Cámaras en Acción, Retratos, 15 Minutos ante la Historia, En Drónde se legisla, Quórum y Tradición es México*.

A partir del **5 de octubre**, estas producciones se incorporaron a la **programación** del **Canal del Congreso**, complementando con ello, la **diversidad de géneros** en pantalla, además de la difusión de la actividad legislativa.

PROYECCIÓN DEL CANAL DEL CONGRESO

Durante el **cuarto trimestre de 2020**, el Canal del Congreso mantuvo **tres participaciones notables** entre los **medios públicos nacionales y de América Latina.**

ATEI

El **20, 23 y 24 de noviembre** se realizaron las reuniones de trabajo de la XIV Asamblea Ordinaria de la **Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales de Iberoamérica (ATEI)** -conformada por 22 países de habla hispana-, para llevar a cabo el **proceso de elección** de su nuevo **Consejo Directivo**, y en que el **Lic. Eduardo Fernández Sánchez**, Director General del Canal del Congreso, fungió como **Vocal dentro del proceso electoral**, en el que fue designado **Gabriel Torres Espinoza** como Presidente de la Asociación

RED MÉXICO

Mientras que el **26 y 27 de noviembre**, la **Red de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales de México (Red México)** -integrada por más de 36 medios públicos-, sesionó también para realizar la **elección de su Consejo Directivo** para el **ejercicio 2020-2022.** En este evento el Director General del Canal del Congreso, **Lic. Eduardo Fernández Sánchez**, también colaboró en el proceso como **Escrutador de la Mesa Electoral**, en la que el 27 de noviembre se nominó a **Jorge Manuel César Gómez** como Presidente de la Red México.

TAL

El **17 de diciembre**, la **Red de Televisoras Públicas de América Latina** (TAL), convocó a la **8va. Edición de los Premios TAL 2020**, en la que el **Canal del Congreso** obtuvo **cinco nominaciones** en las cuatro categorías +Democracia Parlamentaria Informativo, Accesibilidad, Estrategia en Tiempos de Pandemia y Nuevos desafíos Comunicacionales, siendo **premiado** en esta última, con el **programa El retorno y la nueva normalidad de la serie *Mesa de Diálogo***. En la ceremonia participaron 146 programas finalistas correspondientes a 52 canales de televisión de 10 países del continente.

La **presencia del Canal del Congreso** en estos eventos, **afianza los vínculos con los medios públicos del continente latinoamericano** y **enriquece la difusión de producciones de calidad**, por su diversidad de géneros y formatos.

Canal del Congreso
El Canal de la Unión

COMUNICACIÓN

PARLAMENTARIA

NUEVOS CONTENIDOS PARA TELEVISIÓN

Las **Cámaras Legislativas** implementaron en sus recintos diversas **acciones para prevenir el riesgo de contagio por COVID-19**, situación a la que el **Canal del Congreso** se **adaptó** para **continuar con la producción de las series internas** que formaron parte de su programación.

En este periodo **destacó** el **estreno de cuatro nuevas producciones**, que se suman al **proceso de renovación del Canal del Congreso**, mismas que se presentaron dentro de la programación en una modalidad virtual.

NUEVAS PRODUCCIONES

El **5 de octubre de 2020** se **estrenaron** en el Canal del Congreso **cuatro series de producción propia** que por su **diversidad de géneros** ampliaron la **oferta programática** del Canal con un **perfil más social** y de **cercanía** con la audiencia.

Cámara Alta

Programa con formato de revista que difunde el trabajo realizado desde el Senado de la República e invita a la sociedad a participar en el debate sobre los asuntos de interés nacional

Grandes Escritores de México

Serie que presenta la riqueza de los escritores más emblemáticos de nuestro país. Su contexto, vida y obra son expuestos en este espacio, en el que también se invita a la lectura.

Misión Baja

Como parte del compromiso con la ecología, esta serie presenta la importancia de la biodiversidad existente en los sitios naturales de nuestro país, sus cuidados y esfuerzos por mantenerlos vivos.

Retrospectiva

Resumen semanal que informa sobre lo más trascendente del Poder Legislativo y que explica en lenguaje ciudadano, su impacto en la sociedad mexicana.

SERIES DEL CANAL DEL CONGRESO

Entre **octubre y diciembre de 2020**, se estrenaron **175 programas de producción propia**, correspondientes a las **14 series** al aire, **82 emisiones de *Noticias del Congreso*, 24 Avances Informativos, 12 programas** de la serie informativa ***Esta Semana en el Congreso***, **13 cápsulas** con mensajes sobre medidas de prevención ante la **COVID-19** y **13 entrevistas** en estudio a **legisladores.**

El **cuarto trimestre de 2020** se ha caracterizado por tener la **cifra más alta en la historia del Canal** de **producción y transmisión** de **series propias** en pantalla.

15 Minutos ante la Historia

Capítulos de estreno: 12

•Los Pinos: De Residencia Oficial a Centro Cultural, una historia que hoy se devela y que nació en 1934
•El Paseo de la Reforma
•La Segunda Guerra Mundial
•El Palacio Nacional
•El Castillo de Chapultepec
•La Bandera
•El Himno Nacional
•El Escudo
•Informes de Gobierno
•El Grito
•Discursos épicos
•Con letras de oro

Cámara Alta

Capítulos de estreno: 22

En la Banqueta

Capítulo de estreno: 14

•Legalización de la marihuana
•*Ley Antichancla*
•Consulta Popular
•Extinción de fideicomisos
•Movilidad y seguridad social
•La delincuencia organizada como extorsión
•Guarderías de papás
•Condiciones laborales dignas para adultos mayores
•Mujeres seguras también por internet
•Transporte seguro para mujeres
•No a la explotación infantil
•Trato digno para mascotas
•Lactancia materna: Asunto de salud pública
•*Ley Quemón*

Incursionando

Capítulos de estreno: 13

•Impacto social y educación a distancia por COVID-19
•Salud mental y pandemia
•Índice Global de Impunidad
•Estados Unidos: En la intimidad y a la distancia
•Informe Movilidad Social 2019 CEEY
•Desafíos de la recuperación económica
•Sistema de Partidos en México
•Corte de caja COVID-19
•Encíclica "Hermanos todos"
•Encuesta Nacional de Seguridad Urbana
•Regulación del Patrimonio Histórico
•Repensar México: Seguridad y defensa nacional
•Política cultural

Mesa de Diálogo

Capítulos de estreno: 12

•Legislar desde la oposición: Un gran reto
•Cómo permanecer en la oposición: PES
•El PRI desde la oposición: ¿Hacia dónde va el tricolor?
•Partido Verde en el Senado: Agenda y actualidad
•Morena: Otra visión de la política en el Senado
•El PRI: Aprendizajes y cambios
•Acción Nacional: Escuela de democracia y ruta de ciudadanía
•Nuevos liderazgos: La transformación de Movimiento Ciudadano
•PT: El complemento de la 4T
•Las alianzas partidistas: La controversia en el PVEM
•EL PRD: Camino para recobrar la izquierda
•Especial fin de año 2020

Misión Baja

Capítulos de estreno: 10

•El acuario del mundo
•Isla Natividad
•Manglares
•El fondo del mar
•La memoria de la Tierra
•El origen de la vida
•Isla San José y El Pardito
•Lobos marinos
•Punta Abreojos
•Aves migratorias

Mujeres Imprescindibles

Capítulos de estreno: 13

•Sen. Noemí Camino Farjat
•Sen. Verónica Delgadillo García
•Sen. Jesusa Rodríguez Ramírez
•Sen. Martha Lucía Micher Camarena
•Sen. Nestora Salgado García

•Sen. Geovanna del Carmen Bañuelos de la Torre
•Sen. Alejandra del Carmen León Gastélum
•Sen. Freyda Marybel Villegas Canché
•Sen. Cora Cecilia Pinedo Alonso
•Dip. Adriana Paulina Teissier Zavala
•Sen. Nadia Navarro Acevedo
•Dip. Karen Michel González Márquez
•Especial de fin de año

Personalidades

Capítulos de estreno: 10

•Fernando Von Rossum
•Fernanda Tapia
•Marisol Gasé
•Mauricio Sulaimán
•Liliana Suárez
•Sergio Sarmiento
•Rubén Moya
•Jaime Humberto Urrutia
•Sergio Corona
•Especial de fin de año

Quórum

Capítulos de estreno: 10

•1938
•1946
•1957
•1964
•1976
•1986
•1995
•2001
•2006
•2017

Retratos

Capítulos de estreno: 11

•Sen. Damián Zepeda Vidales
•Sen. Miguel Ángel Mancera Espinosa
•Dip. Gerardo Fernández Noroña
•Dip. Beatriz Silvia Robles Gutiérrez
•Sen. Rubén Rocha Moya
•Sen. Patricia Mercado Castro
•Sen. Germán Martínez Cázares
•Sen. Nancy de la Sierra Arámburo
•Dip. Leticia Mariana Gómez Ordaz
•Sen. Imelda Castro Castro
•Especial de fin de año

Retrospectiva

Capítulos de estreno: 12

Tradición es México

Capítulos de estreno: 12

- La fiesta de los músico mixes
- El último baile de Tepito
- La fiesta del maíz y los manantiales
- El carnavalito de la costa
- Los Tíbiri Tábaras
- Los bailadores de la Virgen del Peñón
- La gran fiesta del Cerro Postectitla
- La Maroma
- La matanza de chivos, tradición ancestral
- La Guadalupana
- Carnaval de la Costa, San Juan Colorado
- La fiesta del Pendón

Vértice Internacional

Capítulos de estreno: 14

- Redefiniciones políticas en Medio Oriente
- Bolivia: El acertijo electoral
- Futuro nuclear de Irán
- Plebiscito en Chile
- Trump-Biden: La carrera por la Casa Blanca
- 75 años de la ONU y la crisis del multilateralismo
- La Cumbre del G-20 en Arabia Saudita
- Rumbo a Glasgow: El llamado a la defensa climática
- Venezuela: Entre pandemia, elecciones y crisis política
- Turbulencia política en Perú
- Conflicto postelectoral en EUA: ¿La última apuesta de Trump?
- México en la nueva Guerra Fría China-EE. UU.
- La consolidación del Brexit
- Especial de fin de año

ESPACIOS INFORMATIVOS DEL CANAL DEL CONGRESO

NOTICIAS DEL CONGRESO

Programas de estreno: 82

ESTA SEMANA EN EL CONGRESO

Programas de estreno: 12

CÁPSULAS DE PREVENCIÓN ANTE EL CONTAGIO POR COVID-19

Mensajes de legisladores: 13

- Sen. Eduardo Ramírez Aguilar
- Dip. Dulce María Sauri Riancho
- Sen. Jorge Carlos Ramírez Marín
- Sen. Armando Guadiana Tijerina
- Dip. Aleida Alavez Ruiz
- Dip. Tonatiuh Bravo Padilla
- Dip. Rocío Barrera Badillo
- Dip. Patricia Terrazas Baca
- Dip. Sergio Mayer Bretón
- Dip. Pablo Gómez Álvarez
- Dip. Reginaldo Sandoval Pérez
- Dip. Lorena Villavicencio Ayala
- Sen. Ricardo Monreal Ávila

ENTREVISTAS EN ESTUDIO

Legisladores participantes: 13

- Dip. Rocío Barrera Badillo
- Dip. Reyna Celeste Ascencio Ortega
- Dip. Raúl Eduardo Bonifaz Moedano
- Dip. Reginaldo Sandoval Flores
- Dip. Alfredo Femat Bañuelos
- Dip. Ana Lilia Herrera Anzaldo
- Dip. Irma Juan Carlos
- Dip. Verónica María Sobrado Rodríguez
- Dip. Éctor Jaime Ramírez Barba
- Dip. Aleida Alavez Ruiz
- Dip. María Marivel Solis Barrera
- Dip. Adela Piña Bernal
- Dip. Alejandro Viedma Velázquez

PRÓXIMAS PRODUCCIONES

Al cierre del **cuarto trimestre** también se trabajó en la **preproducción de cuatro nuevas series y dos temporadas de series ya existentes**, previstas para estrenar en el año 2021, así como la **coproducción** con 15XXI SC, TV UNAM, Justicia TV, Estudios Churubusco y la Filmoteca de la UNAM, para la elaboración del **documental histórico *Los Constituyentes***.

NUEVAS PRODUCCIONES

FRONTERA NORTE

Presenta la problemática social y el complejo fenómeno migratorio que se genera a lo largo de la frontera entre México y Estados Unidos. Esta serie pone al descubierto la situación que viven los migrantes principalmente en las ciudades de Tijuana, Mexicali, Nogales, Ciudad Juárez, Piedras Negras, Reynosa y Matamoros.

Capítulos en preproducción: 7

- Tijuana
- Mexicali
- Nogales
- Ciudad Juárez
- Piedras Negras
- Reynosa
- Matamoros

LEGISLADORES DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

Producción que rescata la memoria viva de los legisladores que han sido y continúan siendo parte de las grandes transformaciones nacionales, mostrando a la ciudadanía la trascendencia de sus aportaciones.

Capítulos en preproducción: 13

- Silvia Hernández Enríquez
- Pablo Gómez Álvarez
- Jorge Carlos Ramírez Marín
- Gustavo Madero Muñoz
- Dulce María Sauri Riancho
- Carlos Navarrete Ruiz
- Cecilia Soto González
- Bernardo Bátiz
- Arturo Escobar y Vega
- Amalia García Medina
- Beatriz Paredes Rangel
- Resumen 1
- Resumen 2

SONIDOS DE LA CALLE

Serie que narra la historia los diversos artistas que trabajan en las calles de México. Este contenido propone dignificar la labor de este sector y su revaloración social.

Capítulos en preproducción: 13

- Gisela Isabel Lazcano Martínez. Blues
- Sergio Helmo Apan Paredes y América Yuriel Zapian López. Barítono y Soprano
- Omar Montes González. Saxofonista
- Valentina Morales Montelongo. Chelista
- Francisco Isaac González Díaz. Rapero
- Cristóbal Arturo González Cruz. Saxofonista
- Roberto Velázquez Flores. Ukulele
- Alejandro Camacho Andrade. Bajista
- Nathaly Mendoza Torres. Cantautora
- Samuel Morgan Pérez. Violinista
- Jonathan Gordillo Rubio. Guitarrista y cantante urbano
- Eduardo Emmanuel Flores Díaz. Melódica y pianista
- Gustavo Vázquez Matamoros. Clarinete y saxofonista

NUEVAS PRODUCCIONES

A TRAVÉS DE LA LENTE

Proyecto en que los fotógrafos mexicanos en el anonimato revelan sus vivencias, recuerdos, dificultades y pericias por las que han atravesado para atrapar la vida en su lente. Esta serie reconoce el valor social de la imagen y sus significados en la sociedad.

Capítulos en preproducción: 13

•Juan Pablo Cardona. La máscara de la imaginación
•Jorge Serratos. Cuando llora el alma
•Armando Cristeto. La transgresión de la imagen
•Patricia Aridjis. Las Olvidadas
•Federico Gama. Raíces
•Yolanda Andrade. Oficio: fotógrafa
•Lorenzo Armendáriz. El Costumbre
•Lorenzo Armendáriz. En el camino
•José Luis Neyra. Una luz en el camino
•Daniel Aguilar. Una cámara un testigo
•Javier Hinojosa. El brumoso tiempo
•Vicente Rojas: Entre lágrimas y dolor
•Diego Simón. Tras la tormenta

NUEVAS TEMPORADAS:

CÁMARAS EN ACCIÓN

Capítulos en preproducción: 10

•Reforma Educativa
•Ley de Protección al Maíz
•Afromexicanos
•Contra la discriminación
•Migración
•Relaciones Internacionales
•Reforma laboral
•Programas sociales a la Constitución
•Derecho a la salud
•Derechos de los niños

NUEVAS TEMPORADAS:

EN DRÓNDE SE LEGISLA

Capítulos en preproducción: 12

•Estado de México
•Puebla
•Morelos
•Ciudad de México
•Veracruz
•Tabasco
•Guerrero
•Oaxaca
•Chiapas
•Campeche
•Yucatán
•Quintana Roo

Asimismo, también se realizó el **proyecto de producción** para el **estreno** de **dos nuevos programas informativos.**

Diario de Debates

Espacio semanal, que en voz de los legisladores explicará los acuerdos alcanzados en las sesiones plenarias, complementado con un trabajo de investigación que dé mayor contexto a la información expuesta.

Glosario Parlamentario

Serie que explica a la ciudadanía, de una forma sencilla, las palabras y términos utilizados en la actividad legislativa. Dando a conocer el significado de las expresiones más recurrentes en el ámbito parlamentario.

Finalmente, para enriquecer la pantalla del Canal del Congreso, se adquirieron los **derechos de transmisión** de **2 largometrajes**, **2 cortometrajes** y una **miniserie de 6 capítulos** con temas diversos.

SERIES DE

INTERCAMBIO

23 Convenios
con instituciones públicas y privadas

En este trimestre se mantuvieron **23 convenios de colaboración** con **instituciones públicas y privadas** que permitieron el **intercambio de materiales audiovisuales.**

- Arirang TV
- Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas
- Canal 11
- Canal 14
- Canal 22
- Canal 44, Universidad de Guadalajara
- Comisión Nacional de los Derechos Humanos
- Comunicación Social Cámara de Diputados
- Coordinación de Radio, Cine y Televisión de Tlaxcala
- Deutsche Welle
- Ecoce / Asociación Civil Ambiental
- Ingenio TV
- Instituto Nacional de Lenguas Indígenas
- Justicia TV
- La Red México
- Radio y Televisión de Querétaro
- Radio y Televisión de Veracruz
- Radio y Televisión de la Universidad de Veracruz
- Sistema Zacatecano de Radio y Televisión
- TAL Red de los Canales Públicos y Culturales de América Latina
  - -Construir TV Argentina
  - -RTPE Ecuador
  - -EcuadorTV
  - -Conciencias Colombia
  - -TV Pública de Argentina
- Televisión de la Universidad de Guanajuato
- Tlaxcala Televisión
- TV UNAM

Estas **colaboraciones** permitieron **incorporar** a la **pantalla del Canal del Congreso**, **23 series de producción externa** que derivaron en **160 programas** de una amplia diversidad de géneros.

COLABORACIONES CANAL 11

Serie: **Te reto**

Producción: Canal 11
Cápsulas: 5
Transmisión: Continuidad de octubre a diciembre

Serie: **Aquí con Javier Solórzano**

Producción: Canal 11
Capítulo: 1
Transmisión: 5 de octubre

Serie: **Creciendo juntos**

Producción: Canal 11
Capítulos: 4
Transmisión: 5 de octubre al 2 de noviembre

Serie: **Conciertos Navideños**

Producción: Canal 11
Capítulos: 4
Transmisión: 24, 25, 26 y 31 de diciembre

COLABORACIONES CANAL 14

Serie: **Consulta Directa**

Producción: Canal 14
Capítulos: 13
Transmisión: 2 de octubre al 25 de diciembre

Serie: **Solo preguntas y respuestas**

Producción: Canal 14
Capítulos: 13
Transmisión: 1 de octubre al 31 de diciembre

COLABORACIONES CANAL 22

Serie: **Los alimentos terrenales**

Producción: Canal 22
Capítulos: 10
Transmisión: 6 de octubre al 8 de diciembre

Serie: **Mario Molina: Una vida en defensa de la atmósfera**

Producción: Canal 22
Capítulo: 1
Transmisión: 11 de octubre

Serie: **Encuadre Iberoamericano**

Producción: Canal 22
Capítulos: 3
Transmisión: 15 de octubre, 14 de noviembre y 13 de diciembre

Serie: **La oveja eléctrica**

Producción: Canal 22
Capítulo: 6
Transmisión: 22 al 27 de noviembre

COLABORACIÓN CANAL 44

Serie: **Mundo Caracol**

Producción: Canal 44
Capítulos: 13
Transmisión: 3 de octubre al 26 de diciembre

COLABORACIONES DEUTSCHE WELLE

Serie: **Los retos de la medicina en el siglo XXI**

Producción: Deutsche Welle
Capítulos: 3
Transmisión: 3 al 17 de octubre

Serie: **Futuro a la vista**

Producción: Deutsche Welle
Capítulos: 2
Transmisión: 21 y 28 de octubre

COLABORACIÓN
RADIO Y TELEVISIÓN DE QUERÉTARO

Serie: **Up Down**

Producción: Radio y Televisión de Querétaro
Capítulos: 4
Transmisión: 5 al 26 de octubre

COLABORACIONES
RADIO Y TELEVISIÓN DE VERACRUZ

Documental: **Ausencia**

Producción: : Radio y Televisión de Veracruz
Capítulo: 1
Transmisión: 26 de diciembre

Documental: **Toña La Negra**

Producción: Radio y Televisión de Veracruz
Capítulo: 1
Transmisión: 26 de diciembre

COLABORACIONES
SISTEMA ZACATECANO DE RADIO Y TELEVISIÓN

Serie: **Somos México**

Producción: Sistema Zacatecano de Radio y Televisión
Capítulos: 6
Transmisión: Continuidad de octubre a diciembre

Serie: **Bracho: La serie**

Producción: Sistema Zacatecano de Radio y Televisión
Capítulos: 6
Transmisión: 16 de octubre al 20 de noviembre

COLABORACIONES
TAL

Serie: **Ciencihéroes**

Producción: TAL
Capítulos: 4
Transmisión: 5 de octubre al 16 noviembre

Serie: **Entrevista: Dr. José Moreno Rodríguez, Director de Investigación del Hospital Juárez de México**

Producción: TeleSur
Capítulo: 1
Transmisión: 22 de octubre

COLABORACIONES
SISTEMA DE TLAXCALA TELEVISIÓN

Serie: **Birli Birloque**

Producción: Tlaxcala Televisión
Capítulo: 1
Transmisión: 1 de octubre

Serie: **Ruta TLX**

Producción: Tlaxcala Televisión
Capítulos: 6
Transmisión: 25 de noviembre al 30 de diciembre

COLABORACIÓN
TV UNAM

Serie: **La UNAM responde**

Producción: TV UNAM
Capítulos: 52
Transmisión: 1 de octubre al 11 de diciembre

A su vez, como parte de estas colaboraciones se transmitieron **cinco series del Canal del Congreso** en las **televisoras públicas** Coahuila Radio y Televisión y TV UAQ Universidad Autónoma de Querétaro.

SERIES	CANAL QUE TRANSMITE
QUÓRUM **EN DRÓNDE SE LEGISLA** **15 MINUTOS ANTE LA HISTORIA** **WEB 3.0**	Coahuila Radio y Televisión TV UAQ 24.1 Universidad Autónoma de Querétaro
PERSONAJES HISTÓRICOS DEL CONGRESO MEXICANO	Coahuila Radio y Televisión
ÁNIMATE CON TU CONSTKTU- **QUÓRUM** **EN DRÓNDE SE LEGISLA**	TV UAQ 24.1 Universidad Autónoma de Querétaro

MULTIPROGRAMACIÓN

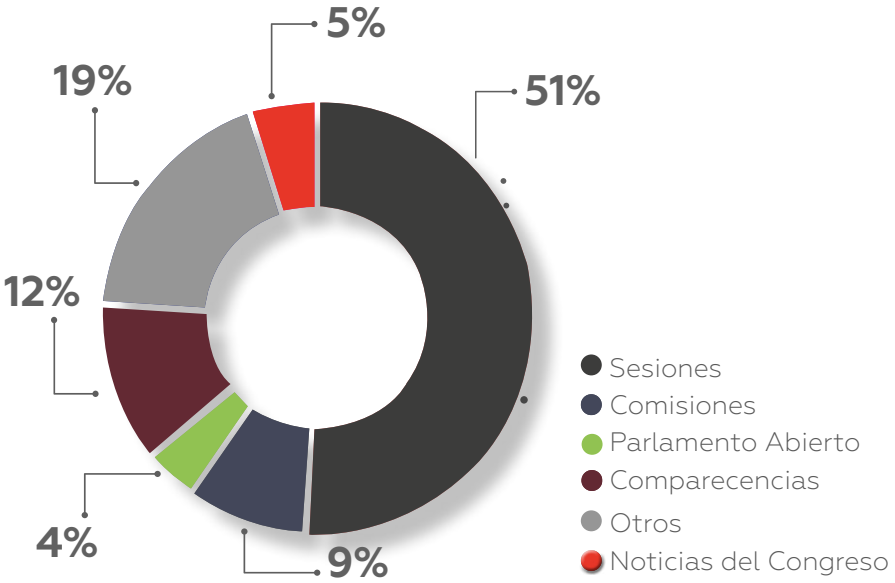
En el **cuarto trimestre de 2020**, se transmitieron **3 mil 342 horas de programación** entre los canales **45.1** y **45.2, 659 horas** con una modalidad **En vivo**, mientras que en **45.3** se programaron **2 mil 208 horas** de la **serie *Aprende en Casa II***.

TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO

CANAL DEL CONGRESO

CANAL 45.1

El **Canal 45.1** transmitió **440 horas En vivo**, atendiendo el **60.43% de las horas susceptibles** para transmisión en esta modalidad, predominando las sesiones plenarias así como las comparecencias que se realizaron con motivo del análisis del Segundo Informe de Gobierno ante el Congreso de la Unión.

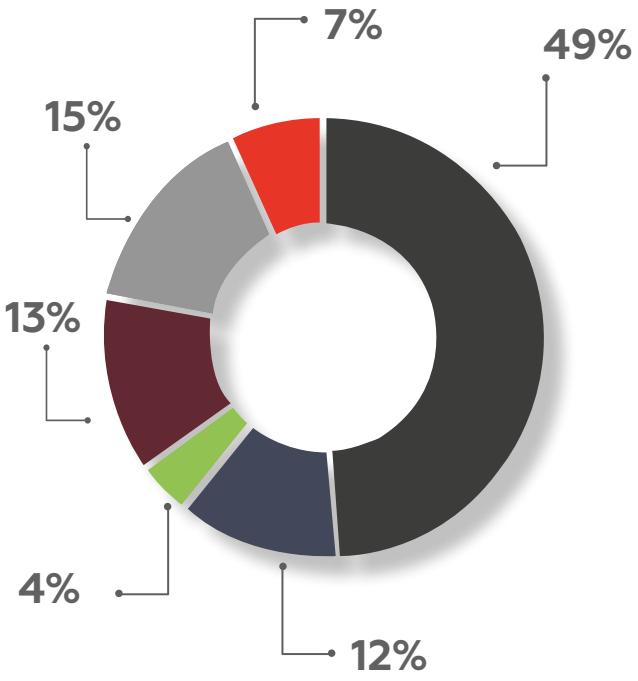


[1] De las 1672 horas programadas, 728 fueron susceptibles de transmisión En vivo, considerando los 52 días hábiles entre octubre y diciembre, y un horario de 08:00 a 22:00 horas.

En el cuarto trimestre el **Canal 45.2** continuó con una programación compartida entre eventos del Senado de la República y la Cámara de Diputados. En esta señal se transmitieron **219 horas En vivo**, atendiendo el **30.08% de las horas susceptibles** para transmisión en esta modalidad, predominando las sesiones plenarias.

DISTRIBUCIÓN DE LA PANTALLA POR ORIGEN

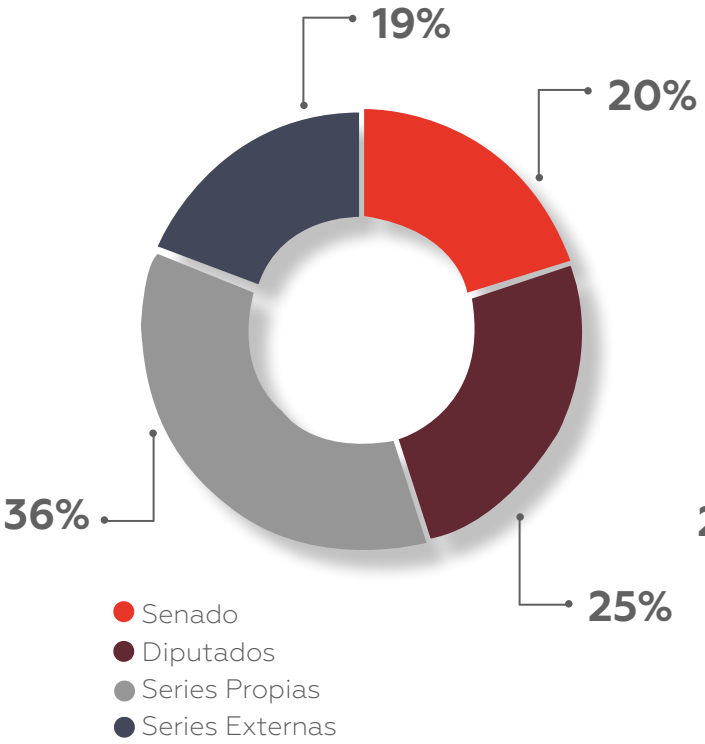
CANAL DEL SENADO DE LA REPÚBLICA



CANAL DEL CONGRESO

CANAL 45.1

SEÑAL INTERNACIONAL

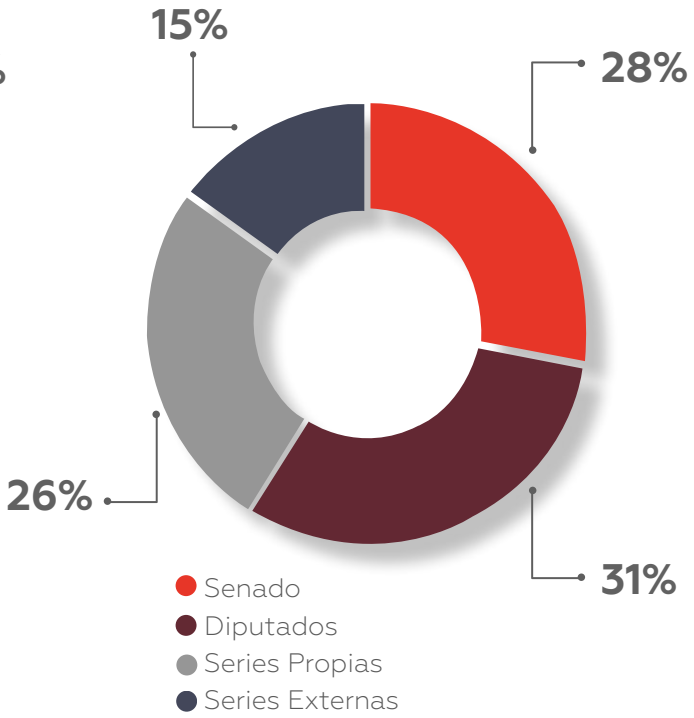


CANAL DEL SENADO DE LA REPÚBLICA

CANAL 45.2

SEÑAL INTERNACIONAL

SEÑAL EN CDMX Y ZONA CONURBADA

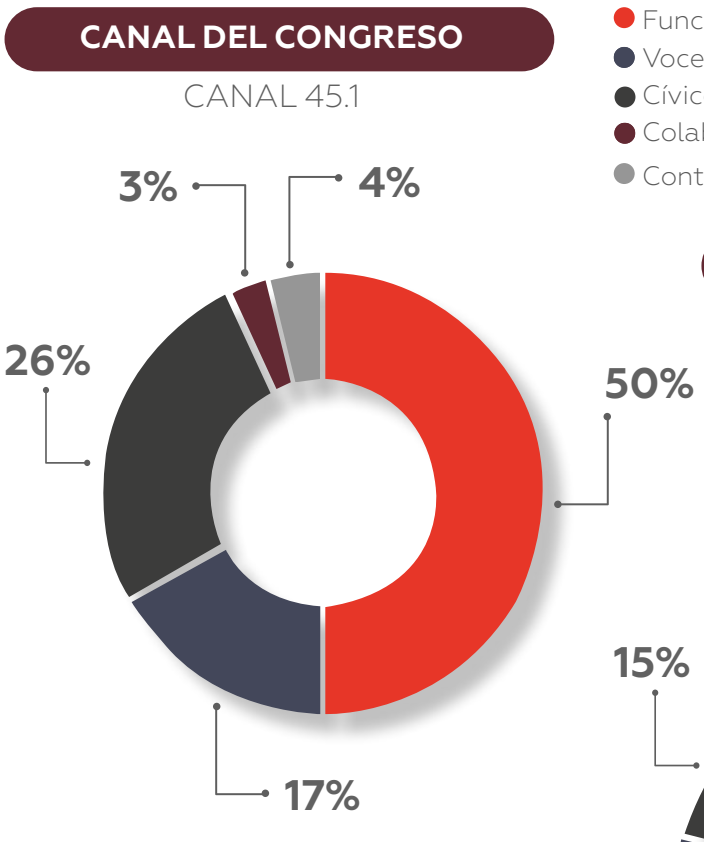


[2] De las 1670 horas programadas, 728 fueron susceptibles de transmisión En vivo, considerando los 52 días hábiles entre octubre y diciembre, y un horario de 08:00 a 22:00 horas.

CLASIFICACIÓN DE ENFOQUE DE CONTENIDOS

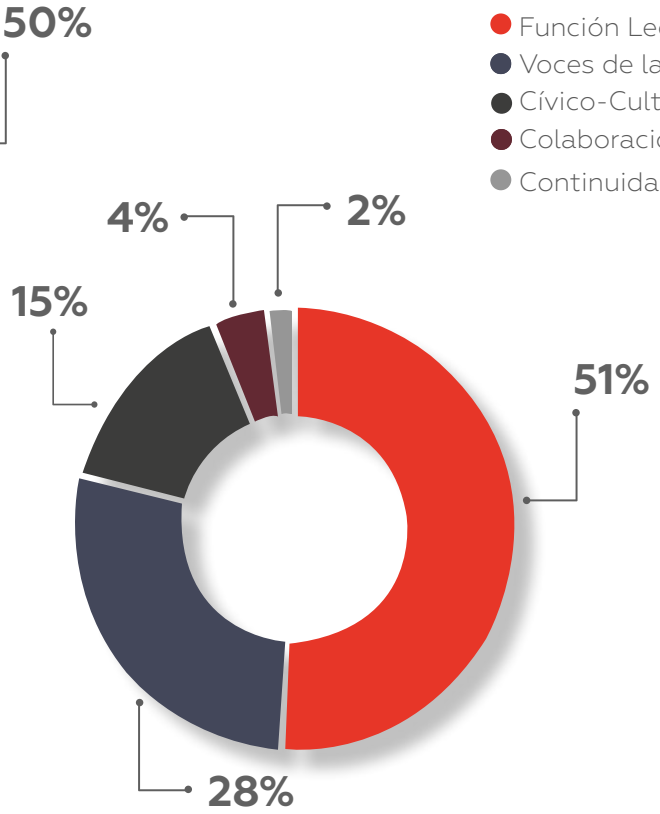
CANAL DEL CONGRESO

CANAL 45.1



CANAL DEL SENADO DE LA REPÚBLICA

CANAL 45.2



DIFUSIÓN DEL PROGRAMA

APRENDE EN CASA II

El **Canal 45.3 de la Cámara de Diputados**, derivado de un **acuerdo de colaboración** con la **Secretaría de Educación Pública** cedió su señal para la **difusión** del programa educativo ***Aprende en Casa II***, para el **grado de secundaria**. Durante el **cuarto trimestre** se transmitieron **2 mil 208 horas** correspondientes a contenidos educativos para este nivel escolar.

TIEMPOS OFICIALES, TIEMPOS DE ESTADO

COLABORACIONES

Y CONTINUIDAD

En el **cuarto trimestre** se programaron **133 materiales de 12 instituciones**, así como de difusión interna y cápsulas informativas de otros medios, que correspondieron a **3 mil 918 impactos** entre los **canales 45.1 y 45.2**, ocupando **59 horas 40 minutos** de la **programación**.

Institución	Impactos	
Spots INE	45.1	427
	45.2	427
Spots RTC	45.1	713
	45.2	713
Cápsulas RTC	45.1	122
	45.2	122
CNDH	45.1	128
	45.2	121
Conapred	45.1	49
	45.2	33
Consejo de la Comunicación	45.1	66
	45.2	192
Consejo Coordinador Empresarial	45.1	31
	45.2	59

Institución	Impactos	
IMSS	45.1	57
	45.2	6
INPI	45.1	52
	45.2	19
ONU	45.1	26
	45.2	49
Ecoce	45.1	91
	45.2	75
Comunicación Social Cámara de Diputados	45.1	57
	45.2	46
Canal del Congreso	45.1	91
	45.2	97
Otras	45.1	3
	45.2	46

Entre **octubre y diciembre de 2020**, también se transmitieron **En vivo** a través del **Canal 45.1**, **34 conferencias de prensa** con el **informe diario sobre la COVID-19 en México**, impartidas por el Subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Dr. Hugo López Gatell, ocupando un espacio en la **programación** de **33 horas con 42 minutos**.

Transmisión de 34 Conferencias de prensa sobre el estatus de la COVID-19 en México

SERVICIOS DE COBERTURA

En el **cuarto trimestre de 2020**, se realizaron **441 servicios de cobertura**, 109 correspondientes a Senado de la República, 81 a Cámara de Diputados, 131 a series propias y 120 a *Noticias del Congreso*.

Cobertura	Octubre	Noviembre	Diciembre
Senado de la República	41	47	21
Cámara de Diputados	37	26	18
Producciones propias	52	55	24
Noticias del Congreso	45	42	33
Total	**175**	**170**	**96**

Entre las coberturas de mayor relevancia se encuentran las **17 comparecencias** realizadas tanto en modalidad presencial como a distancia por las sedes legislativas con titulares de Secretarías de Estado y dependencias públicas, la **primera Sesión Virtual del Senado de la República**, la **instalación de la Comisión Permanente** y la transmisión de **113 eventos virtuales**, 52 del Senado de la República y 61 de la Cámara de Diputados.

COMPARECENCIAS EN

SENADO DE LA REPÚBLICA

Fecha	Dependencia	Funcionarios
6 de octubre	**SHCP**	**Arturo Herrera Gutiérrez**
12 de octubre	SSA Cofepris	Hugo López-Gatell Ramírez José Alonso Novelo Baeza
15 de octubre	**SE**	**Graciela Márquez Colín**
26 de octubre	Sener	Rocío Nahle García
3 de noviembre	**Sagarpa**	**Víctor Manuel Villalobos Arámbula**
4 de noviembre	Sectur	Miguel Torruco Marqués
5 de noviembre	**IMSS** **ISSSTE**	**Zoé Robledo Aburto** **Luis Antonio Ramírez Pineda**

COMPARECENCIAS EN

CÁMARA DE DIPUTADOS

Fecha	Dependencia	Funcionarios
14 de octubre	**Pemex**	**Octavio Romero Oropeza**
15 de octubre	Segob	Olga Sánchez Cordero
22 de octubre	**SSA** **IMSS** **ISSSTE** **Insabi**	**Jorge Alcocer Varela** **Zoé Robledo Aburto** **Luis Antonio Ramírez Pineda** **Juan Antonio Ferrer Aguilar**
27 de octubre	CFE	Manuel Bartlett Díaz
27 de octubre	**SFP**	**Irma Eréndira Sandoval Ballesteros**
28 de octubre	SE	Graciela Márquez Colín
29 de octubre	**Sedatu**	**Román Guilermo Meyer Falcón**
4 de noviembre	Semarnat	María Luisa Albores González
18 de noviembre	**SC**	**Alejandra Frausto Guerrero**
19 de noviembre	SCT	Jorge Arganis Díaz Leal

La semana del **lunes 26 al viernes 30 de octubre**, fue la de mayor actividad en el trimestre, con la **cobertura de 60 servicios**. Mientras que el **día con mayor cantidad de eventos cubiertos** fue el **9 de diciembre**, con **20 servicios.**

De la **totalidad** de eventos de **actividad legislativa cubiertos** en el cuarto trimestre, el **62.27% fue transmitido con una oportunidad alta**, es decir, con un rango no mayor a tres días de su grabación.

ACERVO CANAL

DEL CONGRESO

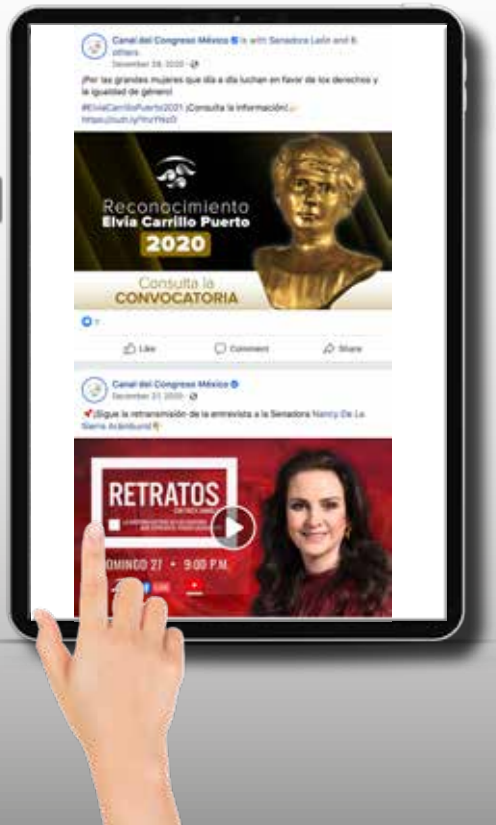
Entre **octubre y diciembre de 2020**, se ingresaron a la **Videoteca del Canal del Congreso 668 materiales audiovisuales**, 336 de trabajo legislativo y 332 de producción interna, con una **equivalencia a 1 mil 98 horas de registro**.

Al 31 de diciembre de 2020, el **acervo** de este espacio consta de **42 mil 242 materiales**, correspondientes a **más de 75 mil 400 horas** de registro audiovisual.

CONTENIDOS PARA PLATAFORMAS DIGITALES

Las **acciones** adoptadas por las **Cámaras legislativas** para dar **continuidad** al **trabajo parlamentario** mediante la **modalidad a distancia**, ha **favorecido** la **producción de contenidos multimedia** en mayor medida.

La **colaboración y participación de los legisladores** a través de las **nuevas tecnologías** ha permitido desarrollar **nuevos formatos y estilos** para la **difusión de la actividad parlamentaria**. El **Canal del Congreso** ante esta circunstancia, ha demostrado **adaptabilidad e innovación** para dar continuidad a los proyectos que le permiten posicionarse como un **medio multiplataformas** que amplíe la **visibilidad** del trabajo en el **Congreso Mexicano**.



DESARROLLO
WEB

En el **Cuarto trimestre de 2020** el sitio web recibió **223 mil 191 visitas**

En el **cuarto trimestre de 2020**, el **portal institucional** contabilizó **223 mil 191 visitas**, siendo octubre el mes de mayor actividad.

	Octubre	Noviembre	Diciembre	Total
Visitas	110,931	71,451	40,809	**223,191**

Una parte de estas visitas, correspondió al tipo de **navegación de apoyo**, a través de la herramienta ***Web Access***, con el acumulado de **6 mil 206 visitas**, siendo la función de "Teclado especial" la de mayor usabilidad.

Navegación	Octubre	Noviembre	Diciembre	Total
Voz	980	985	996	**2,961**
Sonido	12	8	10	**30**
Teclado	1,070	1,059	1,076	**3,205**
Señas	1	3	6	**10**
Total	2,063	2,055	2,088	**6,206**

También, en este periodo se trabajó en el **diseño**, **desarrollo y pruebas** de una **nueva sección** para **estrenar en el año 2021** dentro del **portal institucional.** La creación del micrositio *Las letras del Congreso*, estará dedicado a **ampliar** los **canales de difusión y debate** del **trabajo legislativo**, dando **espacio a legisladores** de todos los grupos parlamentarios para la **publicación de artículos de opinión inéditos y exclusivos** para el **Canal del Congreso.**

El **portal institucional** también **transmitió** en simultáneo las **3 mil 342 horas programadas** a través de los **canales 45.1 y 45.2** y las **2 mil 208 horas** de la **programación de *Aprende en Casa II*.**

Adicional a estas transmisiones, desde esta **plataforma** se transmitieron **54 eventos de cobertura exclusiva por internet**, correspondiendo 26 a Senado de la República y 28 a la Cámara de Diputados.

PORTABILIDAD DEL CANAL DEL CONGRESO

56.17%
de las visitas a través de
equipo de escritorio

43.83%
de las visitas a través de un
dispositivo portátil

En el **cuarto trimestre** predominó el **acceso al portal de internet** a través de un **equipo de escritorio**, con el **56.17% de las visitas**, mientras que el **43.83%** se realizó desde un **dispositivo portátil.**

Acceso	Octubre	Noviembre	Diciembre	Porcentaje
Escritorio	62,666	40,071	22,641	**56.17%**
Móvil	46,325	30,350	17,483	**42.19%**
Tablet	1,940	1,030	685	**1.64%**

La **aplicación para dispositivos móviles** obtuvo en este trimestre **758 descargas**, logrando acumular desde su existencia al cierre del año 2020 una **totalidad** de **15 mil 943 descargas**.

Sistema	Octubre	Noviembre	Diciembre	Total
iOS	98	50	33	**181**
Android	258	150	169	**577**

Cabe mencionar, que **esta aplicación se rediseñó** durante el cuarto trimestre y proyecta su estreno para el año 2021. Contará con una **nueva imagen, nuevas funciones** y una forma de **navegación más sencilla** que ofrezca un **mayor rendimiento y usabilidad** de la herramienta.

758 *Descargas*
de la aplicación para
dispositivos móviles
15 mil 943
Descargas

ACERVO **DIGITAL**

Entre **octubre y diciembre de 2020**, se ingestaron en la **sección *Video en Demanda* 2 mil 334 programas**, equivalentes a **601 horas** de grabación, acumulando al cierre del año más de 37 mil videos correspondientes a más de 18 mil horas de registro.

	Octubre		Noviembre		Diciembre		Total	
	Programas	Horas	Programas	Horas	Programas	Horas	Programas	Horas
Ingesta	959	275 hrs 28 min	876	230 hrs 04 min	499	95 hrs 41 min	2334	601 hrs 13 min

PRODUCCIONES Y CAMPAÑAS MULTIMEDIA

En el **cuarto trimestre de 2020**, se realizaron **3 producciones**, **5 campañas** y **2 encuestas de opinión pública**, que acumularon la **participación de 139 legisladores**.

SERIES PARA PLATAFORMAS DIGITALES

SERIE:

OCTUBRE ROSA

Red Social:

Publicaciones:	**324**
Reproducciones:	**59,361**
Interacciones:	**6,207**

Concepto: Las legisladoras del Congreso de la Unión colaboran con mensajes de concientización sobre la prevención y atención oportuna del Cáncer de Mama.

SERIE:

NAVIDAD EN CASA

Red Social:

Publicaciones:	**29**
Reproducciones:	**13,716**
Interacciones:	**1,082**

Concepto: Con motivo de las fiestas decembrinas los legisladores enviaron mensajes de aliento a la ciudadanía reforzando la sugerencia de no salir de casa durante estos festejos.

SERIE:

SEGUIMOS LEGISLANDO

Red Social:

Publicaciones:	**4**
Reproducciones:	**1,241**
Interacciones:	**252**

Concepto: Iniciativas y puntos de acuerdo expuestas en voz de los diputados.

CAMPAÑAS PARA

PLATAFORMAS DIGITALES

CAMPAÑA:

LA TRADICIÓN MÁS VIVA

Red Social:

Publicaciones:	**16**
Interacciones:	**409**

Concepto: Videos que muestran las tradiciones de diversas comunidades del país para celebrar el Día de Muertos

CAMPAÑA:

CONSEJO CONSULTIVO

Red Social:

Publicaciones:	**12**
Interacciones:	**472**
Concepto:	Difusión de la convocatoria para renovar 3 espacios vacantes del Consejo Consultivo del Canal del Congreso

CAMPAÑA:

EL CANAL DEL CONGRESO TRANSMITE

Red Social:

Publicaciones:	**12**
Interacciones:	**2,308**
Concepto:	Refuerza la imagen institucional del Canal

CAMPAÑA:

POR SI TE LO PERDISTE

Red Social:

Publicaciones:	**58**
Interacciones:	**1,388**
Concepto:	Difusión de los temas de mayor interés nacional que se han debatido en el Congreso de la Unión

ENCUESTAS DE OPINIÓN

ENCUESTA: LÍDERES DE LA

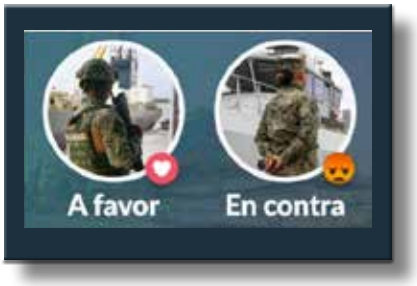
REVOLUCIÓN MEXICANA

Red Social:

Publicaciones:	**20**
Votos:	**1,070**
Concepto:	Cuestionarios con datos históricos sobre la Revolución Mexicana

ENCUESTA:

MÉXICO OPINA



Red Social:	
Publicaciones:	294
Votos:	14,722
Concepto:	Invita a la participación y discusión de temas actuales que se abordan en el Congreso de la Unión.

REDES SOCIALES

Entre **octubre** y **diciembre** de 2020 se adhirieron

9 mil 2 seguidores

en redes sociales

Entre los meses de **octubre y diciembre** se adhirieron **9 mil 2 nuevos seguidores** a las **redes sociales del Canal**, siendo *Facebook* y *YouTube* las de mayor incremento.

Sede	Publicaciones	Interacciones Reacciones Reproducciones	Compartidos	Nuevos seguidores
	2,106	20,450	6,747	**1,383**
	1,394	87,079	14,390	**3,939**
	6,387	72,529	-	**3,350**
	150	3,072	-	**330**

Al cierre del año 2020, ***Facebook*** mantuvo un **total** de **231 mil 307 seguidores**, **186 mil 235** en ***Twitter***, **9 mil 2** en ***Instagram*** y **57 mil 131** en ***YouTube***.

TRANSMISIONES *LIVE*

En el **cuarto trimestre** se realizaron **461 transmisiones** en formato ***Live***, a través de las **redes sociales del Canal**, logrando un **alcance superior** a **3 millones de usuarios**.

Transmisiones Live			
Red Social			YouTube LIVESTREAM
Transmisiones	215	196	50
Usuarios directos	14,139	123,151	14,932
Interacciones	76,582	29,722	8,621
Reproducciones	798,446	214,446	327,429
Alcance	2,726,611	-	315,418

En ***Facebook Live*** destacó la transmisión de la **comparecencia en Senado de la República de la Secretaria de Energía**, **Rocío Nahle García**, en ***Periscope*** la **Sesión Ordinaria** en la que se **discutió la legalización del cannabis**, mientras que en ***YouTube Live*** la **Sesión Ordinaria de Cámara de Diputados** en la que se **discutió y aprobó la extinción de fideicomisos**.

De manera adicional, se enlazó con **13 eventos** para su **transmisión** a través de las **redes sociales del Canal**, correspondientes a 3 eventos de Senado de la República, 8 de Cámara de Diputados y 1 a la 8va. Entrega de los Premios TAL 2020.

431 Transmisiones
Facebook,
Periscope
YouTube Live

Canal del Congreso
El Canal de la Unión

TRANSPARENCIA

EN GESTIÓN ADMINISTRATIVA

ESTADO DEL EJERCICIO **PRESUPUESTAL**

En 2020 el *Canal del Congreso* ejerció un presupuesto de 141.3 mdp

Debido a las **condiciones de operaciones** y al margen de la **emergencia sanitaria** no fue posible concretar diversos procesos de contratación, razón por la cual el Canal del Congreso aunado a las economías generadas durante el 2020, **reorientó** en el último trimestre del año **un total de 26.9 mdp** dejando al **cierre del ejercicio** un **presupuesto modificado de 140.4 mdp.**

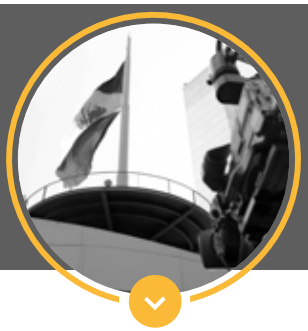
ESTADO DEL EJERCICIO **CUARTO TRIMESTRE 2020**

Sede Legislativa	Autorizado	Reducciones	Modificado	Ejercido
Senado de la República	114,736,534.00	42,831,176.89	71,905,357.11	71,905,357.11
Cámara de Diputados	75,101,000.00	6,561,198.70	68,539,801.30	68,539,801.30
Total	**189,837,534.00**	**49,392,375.59**	**140,445,158.41**	**140,445,158.41**

*Acumulado anual de reducciones aplicadas al presupuesto autorizado durante el ejercicio.

Al 31 de diciembre, este medio de comunicación público ejerció un total de **140.4 mdp** siendo el **49%** correspondiente al presupuesto ejercido a través de la Cámara de Diputados y el **51%** a través del Senado de la República, incluidos los recursos correspondientes a servicios personales.

Dentro del **cuarto trimestre** se presentaron las **siguientes acciones de relevancia**, ligadas al **ejercicio presupuestal**:

CÁMARA	PROYECTO DE INVERSIÓN
CÁMARA DE DIPUTADOS	• Debido a las fallas del equipo de *switcher*, se tuvo la necesidad de alquilar un equipo sustituto ya que no se contaba con recursos para realizar la inversión de uno nuevo. • Respecto a la instalación de una nueva cabina de producción para el área de Noticias, el proceso de contratación fue declarado desierto y toda vez que los plazos no permitían implementar una nueva contratación, este proyecto deberá ser considerado para el siguiente ejercicio fiscal.
 **SENADO DE LA REPÚBLICA**	• Como parte del fortalecimiento de la oferta programática que forma parte de la estrategia *Un Canal de programación para cada Cámara Legislativa*, se formalizó la contratación de servicios de producción y convenios de colaboración para enriquecer la pantalla:

SENADO DE LA REPÚBLICA

- Producción de la serie *Los Sonidos de la Calle*
- Producción de la serie *A través de la Lente*
- Nuevos capítulos para las series *En Drónde se Legisla* y *Cámaras en Acción*
- Convenio de colaboración con la asociación 15XXI, S.C. en donde el Canal participa como coproductor del largometraje denominado "Los Constituyentes"
- Convenio de colaboración con la Cineteca Nacional para llevar a cabo el intercambio de material audiovisual consistente en 13 películas.
- En cuanto a la estrategia *Habilitación tecnológica para un sistema de comunicación legislativa*, se llevaron a cabo servicios de mantenimiento de equipo de telecomunicaciones, además de las adquisiciones de equipo para el fortalecimiento tecnológico, entre los cuales destacan:
  - **Sistema de cinco cámaras de videograbadora portátiles con accesorios.**
  - **Sistema de dos microondas para cámaras portátiles.**
  - **Tres Cámaras profesionales de estudio en formato de alta definición (HD) actualizables a 4K y UHD.**
  - **Diversos accesorios misceláneos para equipo de cómputo, audio y video.**
- Como parte de la estrategia *Fortalecimiento de la comunicación 360* se contrataron servicios de soporte técnico para las aplicaciones del Canal del Congreso en dispositivos móviles *iOS* y *Android*.

Al cierre del 2020, de manera conjunta con las áreas administrativas en cada una de las Cámaras, se logró atender gran parte de las acciones previstas en el Programa Anual de Trabajo.

SOLICITUDES DE TRANSPARENCIA

En el **cuarto trimestre** de 2020, se recibieron **6 solicitudes de información** de transparencia.

En **Senado de la República** se recibieron 4, de las cuales 3 fueron atendidas y 1 se encuentra en proceso, mientras que en **Cámara de Diputados** se tuvo una recepción de **2 solicitudes**, las cuáles fueron atendidas en tiempo y forma.

DIRECTORIO

CANAL DEL CONGRESO

Lic. Eduardo Fernández Sánchez
Director General
eduardo.fernandez@canaldelcongreso.gob.mx

Lic. Juan Carlos Becerra Landeros
Director de Producción y Programación
juancarlos.becerra@canaldelcongreso.gob.mx

Mtro. Laksman Sumano Arias
Director de Información y Noticias
lsumano@canaldelcongreso.gob.mx

Ing. Ángel Adrián Alcántara Arrieta
Director de Ingeniería y Operaciones
adrian.alcantara@canaldelcongreso.gob.mx

Lic. María Esperanza Barajas Urías
Directora de Administración y Planeación
esperanza.barajas@canaldelcongreso.gob.mx

Mtra. María del Carmen Urías Palma
Coordinadora de Proyectos y Vinculación
carmen.urias@canaldelcongreso.gob.mx

Lic. Israel Saldívar García
Secretario Técnico
isaldivar@canaldelcongreso.gob.mx

Lic. Liliana Lizbeth Hernández Rivas
Coordinadora Técnica
liliana.hernandez@canaldelcongreso.gob.mx

Lic. Alejandra Salazar Tapia
Diseñadora Gráfica
alejandra.salazar@canaldelcongreso.gob.mx

Canal del Congreso
El Canal de la Unión
canaldelcongreso.gob.mx